

WELKOM IN DE AQUALEX CONCEPT STORE

Houd je adem in. Neem een duik. En dompel je onder in de wondere wereld van een van de meest essentiële en tot de verbeelding sprekende fenomenen op aarde: water.

Deze concept store is een combinatie van kunstgalerij, showroom en themaruimte. Laverend doorheen de centrale cilindervormige corridor ontdek je een continu wisselend aanbod van kunstwerken, exclusieve designobjecten en de nieuwste AQUALEX-ontwerpen.

Het bijzondere interieur en de bijbehorende muziekscore maken er bovendien een immersieve ervaring van die je geïnspireerd en met opgefriste geest terug de wereld inloodt.

Het uiteindelijke doel? Je uitdagen om anders naar water te kijken. En je via de AQUALEX drinkervaring aansporen over te schakelen op kraanwater. Zo verhoog je je drinkcomfort én de leefbaarheid van onze planeet.



AQUALEX

interieur: Marion Brecht

*Water met een intens verfrissende smaak. Altijd vers, de hele dag door.
Gefilterd, gekoeld, bruisend of kokend. Geserveerd uit jouw AQUALEX designkraan.*



Twin Touchpad

Een elegante kraan-douchette combinatie voor gefilterd en niet-gefilterd water.



Fine Touchpad

Een sierlijke en verfijnde kraan met elektronische bediening voor gefilterd water.

*Beschikbaar in meer dan 40 kleuren
Bekijk deze kleuren en onze verschillende andere kranen en toestellen op
www.aqualex.eu*

Nikolas Van Paemel

– Store Manager AQUALEX Concept Store

Nikolas Van Paemel (1968) werkte vijftig jaar in de grafische industrie voor hij naar de retail overstapte. Hij baatte als winkelmanager de showroom van het interieurmerk Flamant in Sint-Martens-Latem uit, tot hij in 2021 aan de slag ging in de AQUALEX Concept Store. Knokke kent voor Nikolas geen geheimen. Tijdens zijn jonge jaren spendeerde hij er veel tijd op het strand en tijdens zijn studentenjaren in het bruisende uitgaansleven. Doorheen de jaren bouwde hij er een uitgebreide vriendenkring uit en legde hij contacten met mensen uit de lokale wereld en het stadsbestuur. Nikolas' missie: de AQUALEX Concept Store verankeren in het Knokse gemeenschapsleven en de bezoekers een aangename en verrijkende AQUALEX ervaring aanbieden.

nikolas.vanpaemel@aqualex.eu

Lieselot Vandecappelle

– Art Curator AQUALEX Concept Store

Lieselot Vandecappelle (1981) is een artistieke bruintablet. Op haar zestiende zette ze de stap naar het kunstonderwijs, gevolgd door een opleiding grafische vormgeving in Sint-Lucas. Sindsdien stort ze zich met aanstekelijk enthousiasme en een open, alerte blik al twintig jaar in de meest uiteenlopende creatieve projecten: grafische vormgeving, feestdesign, modeontwerp, interieur, architectuur, haar eigen (kleding)label, Egomaniac, en nu dus: art curator van de AQUALEX Concept Store. Haar missie: de bezoekers verwonderen met de mooiste, opmerkelijkste, wonderbaarlijkste kunstwerken en designobjecten gelinkt aan water.

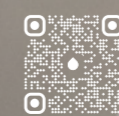
lieselot.vandecappelle@aqualex.eu

AQUALEX

AQUALEX Concept Store
Kustlaan 249
8300 Knokke-Heist
+32 499 92 92 95
knokke@aqualex.eu
aqualex.eu

ma: 10u-18u
di-wo: gesloten
(behalve in vakanties & op feestdagen)
do-za: 10u-18u
zo: 11u-18u

AQUALEX
Deerlijk
Antwerpen
Gent
Brussel



VOLGONS



concept & layout by rmmstudio

01

RETENUE D'EAU, 1999-2022
*Michel François (*1956, België)*

Uit alledaagse materialen opgebouwd hangend object (kroonluchter, visnet ...) dat thema's zoals klimaatverandering, verspilling en plasticvervuiling onder de aandacht brengt. Laat je betoveren door het subtiele spel van licht en schaduw op transparant plastic en water.



13

LET'S DRINK THE SEA AND DANCE, 2020 - LIMITED EDITION /200
*Philippe Vandenberg (*1952, België)*

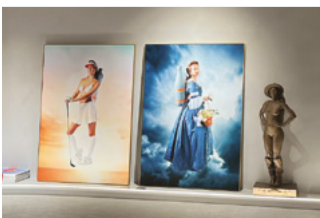
Een vreugdekreet met een donkere ondertoon van de getergde en met tal van mythes omgeven kunstenaar. Opgetekend tijdens zijn laatste jaren in Molenbeek.



12

GLAZEN DESIGNOBJECTEN

Ontdek de door AQUALEX samengestelde collectie waterkaraffen, drinkglazen en andere designobjecten. Alle glaswerken zijn handgeblazen en te koop in de AQUALEX Concept Store. Vraag meer informatie aan een van de store managers.



08

AURORA, FLORA & NYX, 2019
*Bart Ramakers (*1963, België)*

Aurora, Flora en Nyx maken deel uit van Flora and the Water Warriors, een reeks fotografische tafereelen en sculpturen over watergodinnen die strijden voor een beter klimaat. Opmerkelijk: allen dragen ze een fles op hun rug. Een subtiele hint naar onze absurde gewoonte om drinkwater via flessen over de aardbol te transporteren?



02

IN THE MOMENT, 2021
*Ellen Urselmann (*1978, Nederland)*

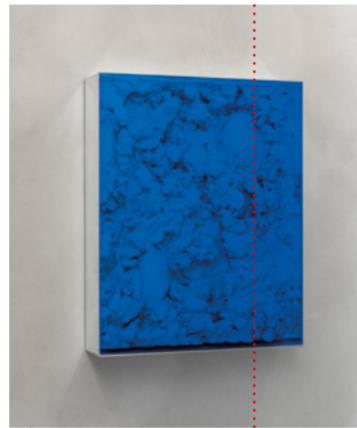
Een vluchtig, ongrijpbaar moment – op het toppunt van, net voordat het vervliegt – vastgelegd in een eenvoudige waterkraan met glasblaas.



10

WHERE THE BLUE OF THE SKY MEETS THE SEA, 2022
*Ben Edmunds (*1971, UK)*

Werk speciaal voor AQUALEX gemaakt. Een ongewone combinatie van Color Field, Action Painting, (mode)fotografie, grafische kunst en ... avontuurlijke sporten. Niets is toevallig, impulsief of uit de losse pols; elk lijke verf, net als het touw en de haken aan het kader is met uiterste precisie aangebracht.



03

SEDIMENTAL JOURNEY:
RIVER TO THE SEA, 2022
*Filip Vervae (*1977, België)*

Fascinerend werk door het medium – plaaster achter glas met blauwe dégradé coating – en het visuele landschap waarin je al gauw verdrinkt. Een kluit van grillige, onvoorspelbare vormen en hier en daar een herkenbaar object.



17

VORTICE, 2011
*Daniel Canogar (*1964, Spain)*

Een monumentaal werk met een niet mis te verstane boodschap: de mens verstikt in zijn eigen (plastic) afval. De titel verwijst naar de Pacific Trash Vortex, een gigantische brei van voornamelijk microplastics in de Noordelijke Stille Oceaan.



18

WAVE, 2019
*Joke Raes (*1983, België)*

Geknipte restanten industrieel afval die plots organisch en biomorf een zekere zachtheid en fluiditeit gaan uitstralen.



INTIMATE WALK, 2020
LOVE WAVES, 2022
*Joke Raes (*1983, België)*

Liefdeswater aquarellen.



19

WASSERFALL, 2018
*Marck (*1964, Zwitserland)*

Serie zeegezichten vastgelegd op een moment van absolute rust. De herhaling van de pure, schijnbaar universele compositie benadrukt het specifieke karakter van elke ontmoeting tussen de twee oerelementen, water en lucht.



06

LA LOCURA DEL VER, 2017
*José Maria Sicilia (*1954, Spanje)*

Op blauw textiel geborduurde speelse en lichtvoetige evocatie van wat lijkt op een onderwereld. Er stroomt, drijft en fladdert heel wat in je blikveld, maar je krijgt er geen vat op – net als het water zelf?



14

SPRINGTID, 2022 - LIMITED EDITION /100
*Marlies De Clerck (*1988, België)*

Gelimiteerde editie van met de hand gegraveerde waterflessen. De tekeningen verwijzen naar de zee en verheerlijken de vrijheid. Springtij ontstaat wanneer zon en maan samen aan de aarde trekken en het water zijn maximale- gevaarlijkste- reikwijdte bereikt.



15

UNTITLED, 2022
*Marie Rosen (*1984, België)*

Op houten panelen aangebrachte schilderwerken, minutieus voorbereid, fijngevoelig en fragiel als een vel papier. Ze stralen onbeweeglijkheid en stilte uit - een diepere gevoeligheid - tot de nauwelijks merkbare vervormingen je innerlijke rust verstoren.



11

SA BALENA, 2022
*Eva Goethals (*1981, België)*

Aanschouw de overrompelende en ontembare schoonheid van de natuur: een tot de verbeelding sprekende mythisch wezen te midden van het schuimende gewoel van de oceaan.

Ontdek de door AQUALEX samengestelde collectie boeken met als thema "water". Vraag meer informatie aan een van de store managers.



20

OMAGGIO A MORANDI, 2022- LIMITED EDITION /50
Paolo Castelli

Collectie geïnspireerd op de 20^{ste}-eeuwse Bolognese kunstenaar Giorgio Morandi, bekend voor zijn in zachte tinten geschilderde stillevens van flessen, vazen, potten en kruiken.



04

*Michael Dweck (*1957, VS)*

Nostalgie, geïdealiseerd beeld van een verloren paradijs uit een vervlogen tijd: een vissersdorp met bijhorende surfcultuur op Long Island, New York. Een onbestemde tijd ook, want uit welk tijdvak dateert het beeld? De jaren zestig of enkele weken geleden?



05

H2O/SIO2 WATER BAGS, 2021
*Dylan Martinez (*1985, VS)*

Handmatig vervaardigde glassculpturen met trompe-l'oeilleffect. Het werk stelt je waarnemingsvermogen op de proef en doet je schipperen tussen wat je denkt te zien en wat er echt is.



07

ACROS THE BRIDGE, 2021 - THE LAKE, 2021
*Fleur De Roeck (*1992, België)*

Doe je crazy goggles aan en duik in de surrealistische wereld van Fleur De Roeck. Laat je meestromen door een wilde rivier van grillige vormen en heldere kleurvlakken en mysterieuze tekens tot aan de horizon waar zee, zon en lucht samensmelten.

